



- UWAGI:**
- WSZYSTKIE RYSUNKI NALEŻY CZYTAĆ ŁĄCZNIE Z POZOSTALYMI OPRACOWANIAM I PROJEKTU WIELOBRANŻOWEGO (PROJEKT KONSTRUKCJI ORAZ PROJEKTY WSZYSTKICH INSTALACJI, BĘDĄCYMI INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ PROJEKTU);
 - WSZYSTKIE RYSUNKI NALEŻY CZYTAĆ ŁĄCZNIE Z WYTYCZNYMI OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO BĘDĄCYMI INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ PROJEKTU;
 - HIERARCHIA DOKUMENTACJI:
 - PROJEKT ARCHITEKTONICZNY
 - PROJEKT KONSTRUKCJI
 - PROJEKTY INSTALACJI
 - PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT NALEŻY OPRACOWANIA SKOORDYNOWAĆ MIĘDZYBRANŻOWO;
 - WSZELKIE ZAULWAŻONE BŁĘDY NALEŻY ZGŁOSIĆ KIEROWNIKOWI ROBÓT/PROJEKTANTOWI;
 - WSZYSTKIE WYMIARY, RZĘDNE, PODCIĄGI, WIENCE, SŁUPY ITP. SĄ POKAZANE W PROJEKIE KONSTRUKCYJNYM; ELEMENTY KONSTRUKCJI NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM KONSTRUKCJI
 - WSZYSTKIE INSTALACJE NALEŻY WYKONAĆ W OPARCIU O PROJEKTY INSTALACJI, W KOORDYNACJI Z CZĘŚCIĄ ARCHITEKTONICZNĄ I KONSTRUKCYJNĄ
 - WSZYSTKIE PRZEJŚCIA I PRZEPUSTY INSTALACYJNE W ELEMENTACH ODDZIELENIA POŻAROWEGO NALEŻY ZABEZPIECZYĆ DO KLASY (EIS) ODPORNOŚCI ODNOWEJ WYMAGANEJ DLA TYCH ELEMENTÓW;
 - W MIEJSCU WYSTĘPIENIA OTWOROWANIA POZIOMEGO (ŚWIETLIKI, DRZWI, OKNA, ZESTAWY OKIENNO-DRZWIOWE) NALEŻY WYKONAĆ WYMIANY NA PODSTAWIE PROJEKTU KONSTRUKCYJNEGO W OPARCIU O WYTYCZNE WYBRANYCH PRODUCENTÓW POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW;
 - OBUDOWY TRAS I PIONÓW INSTALACJI WYKONAĆ WG PROJEKTU ARCHITEKTURY I PROJEKTU WNĘTRZ
 - PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC MONTAŻOWYCH, NALEŻY DOKONAĆ POMIARÓW ELEMENTÓW NA BUDOWIE, I DOSTOSOWAĆ DO RZECZYWISTYCH WYMIARÓW
 - OBUDOWY SZACHTÓW WYKONAĆ PO MONTAŻU INSTALACJI
 - PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI POD WYKONCZENIE WG WYTYCZNYCH
 - WSZELKIE INSTALACJE OSADZAĆ W SPOSÓB GWARANTUJĄCY ZACHOWANIE WYMAGANEJ IZOLACYJNOŚCI AKUSTYCZNEJ PRZEGRÓD;
 - WSZYSTKIE PRZEGRÓDY WYKONAĆ ZGODNIE Z TECHNOLOGIĄ DANEGO MATERIAŁU;
 - W TRAKCIE WYKONYWANIA WYKOPÓW NALEŻY WEZWAĆ UPRAWNIONEGO GEOLOGA ORAZ PROJEKTANTA KONSTRUKCJI W CELU STWIERDZENIA ZGODNOŚCI WARUNKÓW GEOLOGICZNYCH I PRZYJĘTEGO SPOSÓBU POSADOWIENIA;
 - NALEŻY DOKONAĆ KOMISYJNEGO ODBIORU WYKOPÓW FUNDAMENTOWYCH W OBECNOŚCI UPRAWNIONEGO GEOLOGA ORAZ PROJEKTANTA KONSTRUKCJI W RAZIE POJAWIENIA SIĘ WODY GRUNTOWEJ WYKONAĆ DRENAŻ ORAZ WEZWAĆ NADZÓR AUTORSKI;
 - PRZYJĘTY RODZAJ IZOLACJI WODNYCH I PRZECIWMILGOCIOWYCH DOSTOSOWAĆ DO UDOKUMENTOWANYCH WARUNKÓW GRUNTOWO-WODNYCH;
 - LOKALIZACJĘ I GABARYTY PRZEBIĆ PRZEZ STROPY I ŚCIANY DLA POSZCZEGÓLNYCH INSTALACJI ROZPATRYWAĆ WRAZ Z ODPOWIEDNIMI WYKONAWCZYMI OPRACOWANIAM I BRANŻOWYMI;
 - NALEŻY PRZYJMOWAĆ ROZWIĄZANIA KOMPLEKSOWE Z GWARANCJĄ DOSTAWCY MATERIAŁÓW I TECHNOLOGII;
 - DO WYKONANIA POKRYCIA DACHOWEGO NALEŻY PRZYJMOWAĆ ROZWIĄZANIA KOMPLEKSOWE OO DO ŻYWIOTNOŚCI I SZCZELNOŚCI CAŁEGO SYSTEMU; WSZYSTKIE ELEMENTY STAŁOWE NARAŻONE NA WARUNKI ATMOSFERYCZNE NALEŻY OCYNKOWAĆ, A NASTĘPNIE POMALOWAĆ NA KOLOR ZGODNY Z WYTYCZNYMI KOLORYSTYCZNYMI;
 - OPIS SKRZYDŁA DRZWIOWEGO NA RZUTACH NP. 90/205 OZNACZA WYMIARY W ŚWIETELIE OŚCIEŻNICZY;

- WSZYSTKIE OTWOROWANIA POD DRZWI, ZESZTAWY SZKLANE, UWZGLĘDNIJĄJĄ SZACUNKOWĄ WIELKOŚĆ OTWORU W ŚWIELE MURU NALEŻY JĄ ZWERYFIKOWAĆ PO DOBORZE STOLARKI WG WYTYCZNYCH PRODUKENTA;
- WSZYSTKIE IZOLACJE POZIOME I PIONOWE, ŚCIAN FUNDAMENTOWYCH ORAZ POSADZEK NA GRUNIE POWINNY BYĆ POŁĄCZONE MIĘDZY SOBĄ, ZAPEWNIJĄC SZCZELNOŚĆ WSZYSTKICH PŁASZCZYZN POZIOMYCH I PIONOWYCH;
- POZIOM ZERA BUDYNKU (±0,00) NA RZUTACH, PRZEKROJACH I ZAGOSPODAROWANIU PRZYJĘTO W STANIE WYKONCZONYM;
- WSZYSTKIE WYMIARY POZIOME ZNAJDUJĄCE SIĘ NA RYSUNKU SĄ OZNACZONE W STANIE SUROWYM, NIE UWZGLĘDNIJĄC TYNKÓW I INNYCH WYKONCZEŃ
- WSZYSTKIE UŻYTE MATERIAŁY I TECHNOLOGIE MUSZĄ POSIADAĆ NIEZBĘDNE ATESTY DOPUSZCZAJĄCE DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE, WYMAGANE CERTYFIKATY I APROBATY TECHNICZNE WYMAGANE OBOWIAZUJĄCYMI PRZEPISAMI PRAWA BUDOWLANEGO;
- CAŁOŚĆ PRAC BUDOWLANYCH I MONTAŻOWYCH NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z OBOWIAZUJĄCYMI PRZEPISAMI I WARUNKAMI TECHNICZNYMI W BUDOWNICTWIE POD NADZOREM OSOBY POSIADAJĄCEJ UPRAWNIENIA BUDOWLANE ORAZ ZGODNIE Z WYTYCZNYMI DOSTAWCÓW WSZYSTKICH TECHNOLOGII ZGODNIE Z NORMAMI I WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONASTWA ORAZ ZASADAMI SZUKI BUDOWLANEJ;
- WSZYSTKIE INSTALACJE PROWADZONE W OBRĘBIE POMIESZCZENIA 0.4, 0.5. ORAZ W BEZPOŚREDNIO PRZYLEGAJĄCYCH DO NICH POMIESZCZENIACH ORAZ WSZYSTKIE PRZESKIA INSTALACYJNE W PRZEGRODACH ZARÓWNO PIONOWYCH JAKI I POZIOMYCH STANOWIĄCE OBUDOWE TYCH POMIESZCZEŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNE UZGODNIĆ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC INSTALACYJNYCH;
- WSZELKIE INSTALACJE W OBRĘBIE ŚCIAN O POWIERZCHNI NIE WYKONCZONEJ PROWADZIĆ WYŁĄCZNIE OD STRONY ZEWNĘTRZJ POD WARSTWĄ IZOLACJI. PROWADZENIE INSTALACJI PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA. TĄ SAMĄ ZASADĘ NALEŻY PRZYJAĆ DO WSZYSTKICH SŁUPÓW WEWNĘTRZNYCH;
- NIEZBĘDNE OPRACOWANIA WARSZTATOWE NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA, A W RAZIE KONECZNOŚCI RÓWNIEŻ PROJ. KONSTRUKCJI ORAZ SKORYGOWAĆ MIĘDZY BRANŻOWO. ZAKRES PROJEKTÓW WARSZTATOWYCH OKREŚLONO W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU ARCHITEKTURY.

PRZEDMIOTOWY PROJEKT (utwór architektoniczny) JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM—USTAWA Z DNIA 4 LUTY 1994R (DZ.U.NR.24 Z DNIA 23 LUTY 1994R)ZWIELOKROTNIE NIE EGZEMPLARZY, ODSPRZEDAŻ LUB LUB JAKIEKOLWIEK INNE WPROWADZENIE DO OBROTU A TAKŻE OPRACOWANIE W FORMIE PROJEKTU TECHNICZNEGO (WYKONAWCZEGO) BEZ ZGODY AUTORA JEST WZBRONIONE

	s u s u ł & s t r a m a a r c h i t e k c i			branża	
	32–600 Oświęcim, DĄBROWSKIEGO 30 tel./fax. (033) 844 00 12 k o m . : (s u s u ł) 602 584 425, (s t r a m a) 604 979 954			architektura	
	TEMAT:	BUDOWA BUDYNKU MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W CZECHOWICACH-DZIEDZICACH WRAZ Z INFRASTRUKTURĄ ZEWNĘTRZNĄ, PARKINGIEM, CHODNIKAMI.			PROJEKTOWAŁ:
	INWESTOR:	Miejska Biblioteka Publiczna w Czechowicach–Dziedzicach ul. Niepodległości 32/34, 43–502 Czechowice Dziedzice			mgr inż. arch. Krzysztof Strama Nr upr.MPOIA/007/2004
	LOKALIZACJA:	ul. Paderewskiego, 43–502 Czechowice–Dziedzice dz. nr 1614, 1612, 483/8, 1607 jednostka ewidencyjna: 240204.4 Czechowice–Dziedzice – miasto obręb: 0003 Dziedzice			SPRAWDZIŁ:
TYT. RYSUNKU:	ELEWACJA PÓŁNOCNA			mgr inż. arch. Marcin Susul Nr upr.MPOIA/036/2003	OPRACOWAŁ:
DATA:	12.2017	FAZA: projekt wykonawczy	Nr rys.:	PW–A.301	
				rewizja:	A–2017.12.12
				skala:	1:100